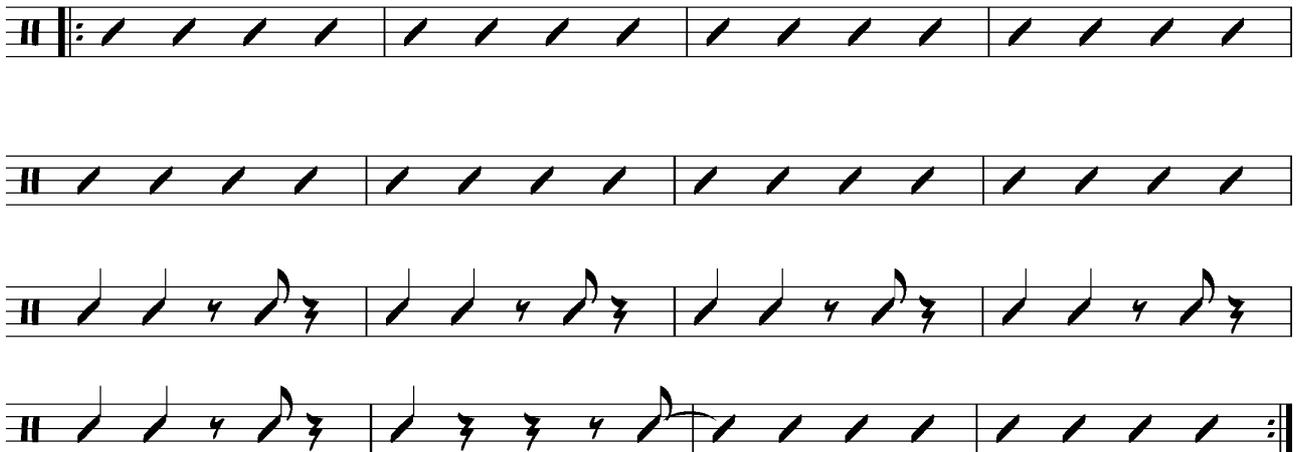


Solo




Solo über die Form (16 Takte)

Begleitmöglichkeiten:

1. Groove 1 auf dem Ride
2. Groove 2 auf dem Ride
3. Akzente auch im Solo beachten

Solo-Riff

1./2. Wdh.: Akzente und Fills

3./4. Wdh.: Full Groove mit Ende auf dem letzten Akzent

