

# Hörbild zu „F-Jam-Blues“ (Schüler-Arbeitsblatt)



Jazz und  
Improvisierte  
Musik in  
die Schule!

Welche Instrumente  
erkenntst Du:

.....

.....

.....

.....

.....



Welches Instrument spielt ein  
Solo:

.....

.....

Hierüber möchte ich mehr wissen:



.....

.....

.....

Notiere den Ablauf des Stücks:

**Formteile:**  
Intro - Outro  
Thema (Melodie)  
Solo 1  
Solo 2  
Vamp

Wie wirkt das Stück auf Dich?

# Hörbild zu „F-Jam-Blues“ (Lehrer-Lösungsblatt)



Jazz und  
Improvisierte  
Musik in  
die Schule!

Welche Instrumente  
erkenntst Du:

- Besetzung:**
1. Schlagzeug
  2. Kontrabass
  3. Klavier
  4. Gitarre
  5. Saxophon
  6. Trompete (Dämpfer)
  7. Stimme (Scat-Silben)



Welches Instrument spielt ein  
Solo:

- Solisten:**
1. Gitarre
  2. Saxophon
  3. Klavier
  4. Gitarre

Notiere den Ablauf des Stücks:

1. Intro: 8 Takte
2. Thema (2x 12 Takte)
3. Solo 1 - Gitarre
4. Solo 2 - Saxophon
5. Riff - unisono
6. Solo 3 - Klavier
7. Solo 4 - Gitarre
8. Shout-Chorus - unisono
9. Thema (2x 12 Takte)
10. Outro - Coda

**Vertiefende Fragen:**

- wie unterscheiden sich die Teile?
- welches Instrument steht im Vordergrund?

**Formteile:**  
Intro - Outro  
Thema (Melodie)  
Solo 1  
Solo 2  
Vamp

Hierüber möchte ich mehr wissen:

- Welche Jazz-Instrumente gibt es?  
Was ist ein Blues-Schema?  
Wer waren Duke Ellington und Ella Fitzgerald?  
Was ist der Unterschied zwischen Melodie und Solo?  
Was bedeutet „Improvisieren“?



Wie wirkt das Stück auf Dich?

**mögliche Arbeitsaufträge:**

- **Auffälligkeitssammlung** („was fällt euch auf?“),
- **Wirkung beschreiben** (Attribute wie: lebendig, abwechslungsreich, durcheinander, ...),
- **Kommentar** („mir gefällt / nicht“)